



INSTITUT FÜR KREATIVE AUS- UND WEITERBILDUNG

„GESTALTEN SIE IHRE ZUKUNFT!“

„So vielfältig sind die Wunder der Schöpfung, dass diese Schönheit niemals enden wird.
Die Schöpfung ist hier. Sie ist genau jetzt in dir, ist es schon immer gewesen.
Die Welt ist ein Wunder. Die Welt ist Magie. Die Welt ist Liebe. Und sie ist hier. Jetzt. „
Indianische Weisheit (von Gayle High Pine)

Unser Angebot

Vielen Dank für Ihre Anfrage. Wir freuen uns, Ihnen unsere Ausbildungen vorstellen zu dürfen. Das ERDWERK ist als Bildungsträger vom Regierungsbezirk Arnberg anerkannt. Ein interdisziplinäres Team bildet die Grundlage für intensive und lehrreiche, praktisch orientierte Präsenztage. Die Freude am kreativen Handeln in und mit nachhaltigen Materialien der Natur stehen im Vordergrund. Sie benötigen keine besonderen Vorkenntnisse, die Liebe zur Natur, die Freude am kreativen Leben und der Sinn nach solidarischen Miteinander sind die Basis für Ihre Arbeit. Im Sinne einer innig gefühlten Naturverbundenheit und dem Wissen um die Notwendigkeit kreativer Entfaltung treibt es uns an, Gleichgesinnte und Multiplikatoren für den Schutz der Erde und der Erdenbürger auszubilden. Je nach Vorbildung haben Sie verschiedene Möglichkeiten Ihr Potenzial in Ihrem Berufsalltag oder Privatleben zu entfalten.

Ausbildungen:

Kreative Naturpädagogik Kunsttherapeutische Kreativpädagogik Kreativgeragogik

Alle Ausbildungen

- sind praxisorientiert und berufsbegleitend gut realisierbar
- umfassen 8 Module
- erfordern ein Workout von ca. insgesamt 150 Stunden
- staatliche Bildungsförderung ist ggf. möglich
- schließen mit einem Zertifikat ab.

Mögliche Einsatzgebiete für Sie:

- Kinder- und Jugendarbeit, offener Ganzttag
- Seniorenarbeit, Elternarbeit
- Kureinrichtungen, Reha, Betriebe, Bildungsstätten
- Freizeitsektor, Sportvereine, u.v.m.



ERDWERK Werkstatt für kreative Aus- und Weiterbildung.
Natur, Kreativität, Entspannung, Geragogik.

Kreative Naturpädagogik

Eigene Ideen für Projekte zu entwickeln, Anregungen zu finden, sich im Sinne des Naturschutzes zu engagieren und Menschen jeden Alters Impulse zu geben, sich wieder als Teil der Natur zu begreifen, sind die Aufgaben der Naturpädagogik. Mit Kreativität und dem passenden pädagogisch-didaktischen Methodenkoffer regen Naturpädagogen dazu an, die Wunder der Natur wieder wahrzunehmen und Interesse am Schutz der Natur zu entwickeln. Die Erde benötigt die Hilfe möglichst vieler Menschen, die sich engagieren, die Schätze der Natur zu lieben und zu bewahren.

Wir möchten:

- Natur kreativ vermitteln,
- Möglichkeiten suchen, die Natur als Lebensraum zu erhalten
- die Naturliebe fördern
- Menschen aller Altersstufen, in individuellen Lebenssituationen, Natur wieder ein Stück näherbringen.

Mögliche Themen der Ausbildung

Willkommen im Reich der Natur

Natur und Umwelt. Biografiearbeit, Zeitgeist und Sozialisation, was uns bewegt.
Kennenlernmethoden in der naturpädagogischen Praxis.

Bewegung und Entspannung

Heilkräfte der Natur, Schätze in der Natur sehen und kennenlernen,
Kraftorte der Natur erfahrbar machen.

Natur und Umwelt

Gesundheitsfördernde Umweltgestaltung. Pflanzenfarben, Naturprodukte
selber machen. Was finden wir in Wald und Feld...

Natürliche Lebensräume gestalten

Nature Art, Lebensraum Natur. Kreativ sein mit und in der Natur.
Gärtnern, Genuss, Grundideen.

Kräuterhexchenküche und Druidentrunk

Die Wunder der Pflanzenwelt, in Küche und Kosmetik.

Alles ist eins

Netzwerk Natur und Kunst, Projekte für verschiedene Zielgruppen, vom Gärtnern bis zum
Entwurf von Workshops.

Visionensuche

Markt der Möglichkeiten, kollegiales Coaching, ein Praxistag für die TeilnehmerInnen.

Wunderwald

Neue Ideen für die eigene Zukunft. Blicke über den Tellerrand. Naturschutzprojekte planen
und Umweltschutz leben. Didaktik-Methodik in der Naturpädagogik.



Kreativpädagogik/ Kunsttherapie

"Jeder Mensch ist kreativ!"

stellt Joy Paul Guilford fest und ermutigt, die gewohnten Wege des Denkens zu verlassen.

Kreativ SEIN, heißt LEBEN. Kreativität zu fördern bedeutet, Menschen aller Altersstufen in ihren Entwicklungspotentialen zu unterstützen und zu fördern. Mit Phantasie und dem passenden pädagogisch-didaktischen Methodenkoffer regen Sie Menschen jeden Alters an, selbständig aus den unterschiedlichsten Dingen pfiffige Ideen zu entwickeln. Überall ist Kreativität gefragt, und als Lebenselixier ist sie sehr bedeutsam und hilfreich.

Die Kunsttherapie geht noch ein Stückchen weiter, Sie erfahren dort noch intensiver, welche Wirkung kreatives Tätig sein haben kann. Für die Ausbildung Kunsttherapie ist die Erfahrung/ erlebte Praxis oder Ausübung einer pädagogischen oder medizinischen Tätigkeit erforderlich. **Wir vermitteln keine heilenden Tätigkeiten. Wir arbeiten im Bereich der Pädagogik, Beratung und Prävention. Wir gehen davon aus, dass Sie eine gute psychische und physische Gesundheit für die Ausübung dieser Tätigkeit mitbringen.**

Möglichen Themen

Lust auf Neues, die eigene Kreativität entdecken

Der Zauber des ersten Moments: kreative Kennenlernmethoden und Biografiearbeit
Intuition, Wahrnehmung, Sozialisation. Sie widmen sich Ihrem eigenen, individuellen Erleben und tauchen ein in die Welt der Farben.

Methodenmix

Sinneswelten und Wahrnehmung. Wir erleben einen Tag über den Zauber des Zusammenfügens, Materialmix.

Malen ist mehr...

Exkursion in die Praxis. Therapie vs. Pädagogik, wir erkennen Chancen und Abgrenzung.
Kunstpädagogische Ansätze und anthroposophische bildnerische Methoden.

Farben der Natur

Experimentierküche der Natur: Wir köcheln und rühren Pflanzen- und Erdfarben.

Ist das Kunst oder kann das weg

Ansprüche an die Kreativpädagogin - Ansprüche der Kreativpädagogin an sich selbst vs. Ansprüche der Kunstschaffenden. Kreativität im Kontext mit unserem westlich geprägten Wertesystem.

Methodik Didaktik

Gruppenangebote: Wir erproben Methoden für gruppenspezifisches Anleiten.
Sie entwickeln Ideen für eigene Gestaltungs- und Umsetzungsmöglichkeiten.
Ein Praxistag für die TN. Kollegiales Coaching.

Kunst und Schrift

Zeichen aus Kunst und Kultur. Experimente mit Symbolen und Schrift. Ein Ausflug in die Welt der Symbole und die Kunst anderer Kulturen, eine kreative Schreibwerkstatt.



Kreativgeragogik

Kreativität, Spiritualität, Gelassenheit....

die Lebensphase "Alter" genießen, aber was ist ALTER? Egal welches GESICHT, egal welches ALTER, Kreativität, Natur, Gesundheit gehören dazu.

Ziele der Geragogik sind u. a.:

- Ressourcen aktivieren, protektive Faktoren bereitstellen
- Kompetenzen und Performanz steigern
- Defizite (nicht mehr oder nur noch teilweise vorhandene Fähigkeiten) kompensieren
- die körperliche und psychische Leistungsfähigkeit älterer Menschen zu erhalten
- alte Menschen zu einer selbstbestimmten Lebensführung zu befähigen
- alterstypisches Lernverhalten zu fördern
- soziale Beziehungen zwischen älteren Menschen zu fördern
- Erhalt von Lebensqualität

Geragogische Angebote richten sich an

- ältere Berufstätige, so genannte Junge Alte (ca. 60–75 Jahre),
- Alte Menschen (ca. 76–89 Jahre) und Hochbetagte (ab 90 Jahren).

Im Rahmen der Ausbildung werden die Themen nachhaltige und altersgerechte Materialien, Altersbilder, Kommunikation, Kenntnisse der Altersforschung und kreativer Umgang mit Belastungen und die Angehörigenarbeit mit erarbeitet. Diese Ausbildung richtet sich sowohl an Betreuungskräfte nach § 87b Abs.3 SGB XI als auch an Menschen, die die Liebe und Berufung fühlen, hilfsbedürftigen Menschen aller Altersstufen Zeit zu widmen, aktive Gesellschaft zu leisten, zu fordern und zu fördern. Diese Ausbildung umfasst fünf Module.

Möglichen Themen

Willkommen im Alter

Biografiearbeit: Altersbilder und wie nun das Leben so spielt.... Aktivierung:
Sinnesstimulation im Sinne ganzheitlichen Erlebens. Zauber der Berührung

Kulturelle Bildung, Kunst ist wie Schokolade

Was Hänschen nicht lernt.....kann Hans aber doch!
Lebenslanges Lernen und kulturelle Bildung. Ressourcen des Alters.

Bewegung und Entspannung

Geschicklichkeit und Gedächtnis, immer auf Trab- was uns beweglich hält.
Die Kraft der Natur erfahrbar machen.

Kräuterhexchens Märchenschatz

Es war einmal.... Märchen machen müde munter! Was mit Märchen so alles möglich ist.
Aktivierung, ein kreatives Miteinander der Generationen. Mut zum MITMACHEN

Alles ist eins

Netzwerk Natur und Kunst, Projekte für verschiedene Zielgruppen, vom Gärtnern bis zum Pinselatelier....Entwurf von Konzepten... Praxis für die Praxis.



Ausbildungsort: Soest: Ev. Frauenhilfe Feldmühlenweg 15 59494 Soest und verschiedene Exkursionen in Ateliers und Werkstätten der Umgebung.

Anreise , Verpflegung und Unterkunft müssen selbst organisiert werden, wir sind aber gerne dabei behilflich.

Fortbildung

Pädagogische Arbeit mit Ton

In der Fortbildung erfahren Sie, wie Sie Ton in der kunsttherapeutisch-kreativpädagogischen Arbeit einsetzen können, worauf Sie achten müssen, welche Möglichkeiten das Material Menschen jeden Alters bietet. An fünf Präsenztagen erlernen Sie grundlegende Fertigkeiten im Umgang mit dem Material und lernen Ton selber kreativ einzusetzen.

Inhalte der Fortbildung:

Erdberührungen Einführung in die Arbeit mit Ton

Der Weg der Inspiration Materialkunde Materialmix und Inspiration erfahren....Lebenswege

Mut und Macht, Zauber des Plastizierens, die Selbstwirksamkeit erleben

Materialmix in der Märchenwelt ...mit Kraft und Mut zum ICH

Die Freiheit der Kreativität Konzepte und Ideen für die Praxis

Ort : **Erdwerk Wiltrop** , Wiltrop 23 59510 Lippetal

Noch Fragen? Wir beraten Sie gerne. Weitere Termine finden Sie auf der Homepage.

Bis dahin mit freundlichem Gruß

Anke Bagutzki

Erzieherin/ Sozialpädagogin / Kunsttherapeutin /Entspannungspädagogin



ERDWERK

Wiltrop 23 59510 Lippetal

Tel: 02527 3329555 0157 72918056

ab-erdwerk@t-online.de

www.erdwerk-ausbildung.com



ERDWERK Werkstatt für kreative Aus- und Weiterbildung.
Natur, Kreativität, Entspannung, Geragogik.